

À la découverte des histoires humaines de la Sèvre

Clisson - Publié le 14/07/2016 à 05:18

écouter



Facebook

Twitter

Google+

Lire le journal
numérique

L'association Étrange miroir propose, au moulin du Nid-d'Oie, une balade à la découverte des interactions entre la rivière et l'activité humaine. Une exposition sonore et visuelle.

Sept roues métalliques et mobiles. Pour l'exposition *Les Ondes du passé*, elles symbolisent les moulins qui occupaient les berges de la Sèvre de Gétigné au Liveau à Gorges. Elles se succèdent, sur une dizaine de mètres, comme dans la réalité géographique. Une fois activées, elles tournent et lancent un reportage sonore, avec témoignage, sur la dimension humaine de l'activité fluviale. « **Nous abordons plusieurs domaines : filiation, domaine socioprofessionnel, etc.** », explique Marie Allais. Membre d'Étrange miroir, elle a encadré la réalisation de cette exposition aux multiples facettes. « **Chaque reportage sonore dure sept minutes.** » D'autres, avec des reportages vidéo, sont disponibles à la fin du parcours.

Quatre mois de préparation

La réalisation de l'exposition a duré quatre mois. Étrange miroir l'a construite avec un groupe d'une quinzaine de personnes venues d'horizons différents : jeune à l'étape d'insertion professionnelle, étranger en cours de naturalisation, personne intéressée pour découvrir la dimension humaine et locale de la Sèvre...

Le groupe se réunissait le mercredi pour construire l'exposition. Killien Bonnet en était. « **Je voulais étudier le mécanisme de la roue du moulin du Nid-d'Oie. Avec Étrange miroir, j'ai préparé dix questions et j'ai appelé la société qui a rénové la roue.** » Et au final, un reportage orienté technique

se déclenche sur l'une des roues. Caroline, de La Haye-Fouassière, prenait un congé le mercredi pour participer à la construction de l'exposition. « **J'avais envie de découvrir les activités de ce bout de Sèvre. Je voulais m'enrichir des activités proposées pour la préparation de l'exposition : balade en canoë pour faire des photos, découverte de la faune, de la flore, de son histoire avec des spécialistes, interviews diverses.** »

PUBLICITÉ



Hong Kong authentique vue par ses habitants
Des quartiers populaires aux réserves naturelles méconnues, suivez les conseils des locaux pour (re)découvrir Hong Kong autrement.

L'exposition est technique par ses installations de roues mécaniques et automatisées, par ses capteurs qui déclenchent sons et mouvement, mais la technique s'efface largement derrière les témoignages oraux et les thèmes variés qu'ils abordent. Une exposition non pas sur l'histoire, mais sur la dimension humaine d'un bras de Sèvre et de ces activités. L'Établissement public territorial de bassin Sèvre Nantaise (EPTB) installé au Nid d'Oie accueille ainsi une exposition en phase avec ses préoccupations.