

La Sèvre, on y entre comme dans un moulin

Loire-Atlantique - Publié le 14/08/2016 à 02:37

écouter



Facebook

Twitter

Google+

Lire le journal
numérique

Clisson. Ondes du passé est un voyage sonore sur la Sèvre, à la fois géographique, historique et sociologique. Prêts à naviguer sur la mémoire de la rivière ?

Visuellement, l'exposition *Ondes du passé*, installée par l'association Étrange miroir, évoque les moulins. Sept roues métalliques symbolisent sept moulins situés entre Gétigné et Gorges. Elles sont ornées de feuilles, sur lesquelles des sérigraphies défilent lorsque les roues tournent. Pour cela, il faut les actionner et leur mouvement ne provoque pas qu'un jeu visuel.

Il déclenche un reportage sonore d'environ sept minutes sur la société en relation avec le moulin. « **J'avais un lit, un lavabo et une armoire.** » Yvonne Saupin était employée de la filature Delaroché dans les années 1950, une usine installée dans le moulin de Clisson, face au château. Elle logeait au-dessus de l'usine. Les conditions étaient précaires. « **Parfois, je travaillais de nuit pour avoir de l'argent en plus** ».

Le Manège enchanté de Margotte et Pollux

Ambiance différente pour le reportage sonore sur le moulin du Nid-d'Oie, anciennement un lieu de passage sans octroi.

« **On n'y doit rien** », selon la personne interviewée. Le moulin ne porte donc pas un nom d'oiseau.

Plus loin, l'ancienne propriétaire du moulin de la Feuillée, à Cugand, raconte l'ambiance des tournages des épisodes du *Manège enchanté*, les célèbres films d'animation pour enfants diffusés dans les années 1970, que son mari avait créés.

Le Hellfest s'est depuis installé dans ce moulin.

Chaque reportage est mis en ambiance par des musiques originales qui plongent l'auditeur, avec des notes étirées, dans l'onirisme, et par des bruitages qui lui donnent au contraire l'illusion du réel, comme des bruits de pas sur le gravier, l'eau fluviale qui s'écoule. Cette opposition enrobe d'émotion les témoignages.

En plus des sept roues et des sept reportages sonores, deux bibliothèques proposent de découvrir d'autres thèmes à partir de films courts ou d'autres reportages sonores.