

ATLAS CINÉMA

CALENDRIER DES ÉTAPES DE TRAVAIL

PHASE 0 // PREFIGURATION

MARS>OCT 2019 écriture, recherches de financements et de partenaires, réunions artistes-chercheurs, recherches visuelles et sonores.

OCT 2019 Résidence/expérimentation dans le cadre du FIG-St Dié-des-Vosges

PHASE 1 // CYCLE DE WORKSHOPS // OCTOBRE 2020-JUIN 2021

WORKSHOP#1 : 2 et 3 octobre 2020 - NANTES - Pol'n

WORKSHOP#2 : 28 et 29 novembre 2020 - PARIS - La Générale

WORKSHOP#3 : 14 au 17 mai 2021 - POITIERS/MONTMORILLON (festival le printemps des cartes dates à confirmer)

WORKSHOP#4 : juin 2021 - NANTES, Lieu Unique - dates à confirmer.

JUIN 2021 : JOURNÉE D'ÉTUDE - MAE/MSH monde - Nanterre

Organisée par deux chercheuses de l'équipe scientifique (Karen Akoka - sociologue, politiste, ISP Nanterre et Carolina Kobelinsky - Anthropologue, chargée de recherche au CNRS)

Nous y présenteront des travaux issus des workshops.

PHASE 2 // CRÉATION CARTO-GRAPHIQUE, AUDIOVISUELLE ET ÉCRITURE DU SPECTACLE

OCT 2020 > JUIN 2021

Une recherche graphique et sonore est menée en marge du cycle de travail avec les chercheurs. Cette recherche est alimentée par les WORKSHOPS 1 à 4

JUIL 2021 Résidence d'écriture d'une semaine - En recherche d'un lieu partenaire

SEPT 2021 Résidence d'écriture d'une semaine - Saint-Dié-des-Vosges (Dans le cadre du FIG)

OCT > DÉC 2021

- réalisation des cartes animées

- réalisation des animations additionnelles (personnages..)

- création sonore et musicale

PHASE 3 // RÉSIDENCES DE CRÉATION DU SPECTACLE

FÉV 2022 : résidence de 10 jours (en recherche d'un lieu partenaire)

AVR 2022 : résidence d'une semaine (en recherche d'un lieu partenaire)

JUIN 2022 : résidence d'une semaine (en recherche d'un lieu partenaire)

PHASE 4 // DIFFUSION DU PROJET

ÉTÉ 2022 sortie de création, premières diffusions au FIG 2022